

Tocando em frente

Soprano

Almir Sater
Arr. Carlos Veiga Filho

Ô _____ por que já cho - rei de-mais

7
Ô _____ de que mui-to pou-co eu sei

13
ou na-da sei Co-nhe-cer as ma - nhas e as ma - nhãs _____

19
ô _____ e das ma-çãs É pre - ci - so a - mor _____ pra po - der pul - sar

24
é pre-ci-so paz _____ pra po-der sor-rir é pre-ci-so a chu - va _____ Ah

29
Ô _____ ir to-can-do em fren - te

36
Ô _____ pe-la lon-ga es - tra-da eu vou es-

42
tra-da eu sou Co-nhe-cer as ma - nhas e as ma - nhãs _____

47
ô _____ e das ma-çãs É pre - ci - so a - mor _____ pra po - der pul - sar

2

Tocando em frente

52



é pre-ci-so paz — pra po-der sor-rir é pre-ci-so a chu - va — Ah

57



ô — n'ou-tro vai em - bo - ra

64



ô — car - re - ga o dom de ser ca-paz e

70



ser fe-liz Co-nhe-cer as ma - nhas e as ma - nhãs — ô — e

76



das ma-çãs É pre-ci-so a - mor — pra po-der pul-sar é pre-ci-so paz —

81



— pra po-der sor-rir é pre-ci-so a chu - va — Ah ô —

87



— por que já cho - rei de-mais ô —

94



— car - re - ga o dom de ser ca-paz e ser fe-liz.